

EINLADUNG

→ ZUM FLUX-SCHAUFENSTER

AM 20. SEPTEMBER 2017

VON 10.00 BIS 17.00 UHR

IN ZUSAMMENARBEIT MIT DEM
JUNGEN STAATSTHEATER WIESBADEN





FLUX möchte Schulen und Theater, Künstler und Lehrer miteinander ins Gespräch bringen: Das FLUX-Schaufenster trägt Festivalcharakter und bietet an einem Tag einen einzigartigen Einblick in die Arbeit der hessischen Theaterschaffenden für ein junges Publikum.

Lehrer, Theaterschaffende, aber auch Veranstalter und Vertreter von Gemeinden sowie Interessierte sind herzlich eingeladen, sich über Gastspiele und Theaterprojekte für und mit Kindern und Jugendlichen zu informieren.

Wie jedes Jahr zeigen die kuratierten Theater Ausschnitte aus ihren Inszenierungen. Die Teilnehmenden können sich über das Angebot informieren, austauschen und sich in den Dialog über die Darstellenden Künste und ihre Bedeutung für die Kulturelle Bildung in Schulen und auf dem Land einmischen.



**THEATER FÜR HESSEN UNTERWEGS
THEATER IN HESSEN SCHAULEN**

PROGRAMM

DURCH DAS PROGRAMM FÜHREN DIE STROMER

10.00 **Ankunft**

10.15 **Interventionen**

10.30 **Grußworte**

N. N., Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst
Marcus Kauer, Hessisches Kulturministerium
Carsten Kochan, Leitung Junges Staatstheater Wiesbaden
Lothar Behounek, Vorsitzender LKB Hessen

EINBLICK I: THEATER

10.45 **Junges Staatstheater Wiesbaden Jihad Baby!** *ab 14

11.00 **Landungsbrücken Frankfurt**

HASS – Bis hierher lief's noch ganz gut *ab 15

11.15 **Hannah Schassner an den Landungsbrücken**

SIE HEIL. Hitler wie sie keiner kennt *ab 15

11.30 **TheaterGrueneSosse Gute Reise** *ab 8

11.45 **Räume Kultureller Bildung: Das Politische im Theater.**

Austauschrunde. Moderation: Jan Deck

EINBLICK II: PERFORMANCE

12.15 **die stromer SpoG! Spiel ohne Grenzen** *ab 8

12.30 **Performance-Gruppe IMPUKS DIE WARTE** *ab 8

12.45 **Charis Nass Produktion Weltentöchter** *Mädchen ab 16

13.00 **Mittagspause**

14.00 **Performance: ScriptedReality**

Unser Arm gegen uns! *ab 16

EINBLICK III: THEATER

14.30 **theaterperipherie**

Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran *ab 13

14.45 **Kortmann & Consorten Die Verwandlung** *ab 15

15.00 **Räume Kultureller Bildung: Der Zuschauer als Akteur.**
Speed-Dating.

EINBLICK IV: TANZ

15.30 **Theater Célestine Hennermann Rock wie Hose** *ab 6

15.45 **Hicks & Bühler Reaching Towards...** *ab 10

16.00 **die kollektivschläfer halbschlafvollmondgeflüster** *ab 4

16.15 **Theater Romain Thibaud-Rose DÉJEUNER 2.0** *ab 11

16.30 **Räume Kultureller Bildung:
Der Körper als Verhandlungsort.**

Moderation: Célestine Hennermann

17.00 **Ende der Veranstaltung**

INFOS **UND** ANMELDUNG



PROJEKT- UND TAGUNGSLEITUNG

Ilona Sauer

E-Mail: info@theaterundschule.net

Telefon: 069 46994935, 069 35356128



ONLINEANMELDUNG

www.theaterundschule.net/anmeldung-veranstaltungen/



VERANSTALTUNGORT

Wartburg / JUST Wiesbaden, Schwalbacher Straße 51, 65183 Wiesbaden

Anfahrt mit dem Auto: Parken ist nur im Parkhaus direkt gegenüber der Wartburg möglich. | Anfahrt mit Bus und Bahn: Vom Hauptbahnhof mit den Buslinien 2, 3, 4, 14, 27, 28, 33 & 45 bis zur Haltestelle „Platz der deutschen Einheit“.



TAGUNGSGEBÜHR: 15,00 Euro

Die Veranstaltung ist als Lehrerfortbildung akkreditiert.

HESSISCHES
STAATSTHEATER
WIESBADEN



Gefördert vom Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst.
Unterstützt vom Hessischen Kultusministerium.